死のテキスト





第1章

「死」とは何か?



臨死体験研究の限界

されているようですが。 死とは何かという問題は、 最近では臨死体験の研究からクローズアップ

な たも から、 は大変結構なことです。 \mathcal{O} る つ 世界をかいまみたという状況で、 「死」ということについて、皆さんの関心が以前にも増していること 脳 7 0) そういう意味 ですから歓 細 い る学 胞 O者 種 の 0) 方 迎 では 現象であるというふうなかたちで説明をしたり Þ してい が、 臨 死というものを知る上で、 それ ます。 死体験は は ただ 死 後 もう一度肉 た の _ しかに 世界を見 面 で、 心霊 脳生 体 i 研 7 理 新 戻 い 究から言うと、 る 学者だと L つ て の し で 問 い る は 題 か な を わ 提 権 け () うする 死 で 威 起 す 後 単 を

幻 き 人 **‡**, 影、 7 Þ の に で し 錯覚 る人 すから、 解 明 だとか L の、 7 生 4 せ しい き せるとい つ うふ て戻 か < うにとらえら つ の うところま 臨 てきた経験だ 死 体験 の研究と れ で て か l1 Ď, L か まう いうも な 脳 l1 \mathcal{O} 内 6 で、 で の \mathcal{O} が、 す __ そ 種 ね。 れ 死 0 が 現 な 後 非 象 に \mathcal{O} 常 だ 世 ろ生 界を に と 残 か

لح わ を ま < 霊 念です。 知 け 通 た 大 魂 そこに き るという点では じ 死 で \mathcal{O} す る 後 しい 研 ſ١ か 究 わ わ \mathcal{O} け を科 きますと、 ら、 け 世 界 で で す。 だ す · 学的 \mathcal{O} か が 状 心 b 伝 況 心 にとらえた心霊研究というも 死後 霊 霊 え 何 ま で 研 b 研 لح も霊魂は残るんだということを言うた 究 究 言 れ が に 7 死 に つ ょ き ょ 7 者 V) ŧ て の つ ますと、 7 死 l1 4 後 る。 を通じて、 \mathcal{O} るということが、 生 そ 死 存 れ 0) を を 瞬 これ 科 正 \mathcal{O} 間 学 の 確 0) 比 的 は に 現 に 知 つ 重 象 非 ま が、 る、 とらえ やその状況 常 U) 霊 に は ŧ 8 重 7 媒 の つ に すご 一要な き LI \mathcal{O} は、 る 1)

ことだと思います。 それによって本来の正 L ĺΊ 死というものが理解でき

ると我々は考えています。



心霊研究の方法

心霊研究は死の状況、 死後の世界の状況を、 死者の霊界通信によって

研究してきたのですか。



死

の

瞬

間 か b 死 \mathcal{O} 直

後

 \mathcal{O} 状況

を

『ジュリアの音信』

というものは、

つはそうです

ね。

たとえば

『ジュリアの音信』 でくのぼう出版発行 1,100円(税込)



から、

それも強力な一つの資料だということができます。

ら 生々しく、 れてきていますね。 ジュリアという死者の霊魂から霊能者ステッドを通じて伝え

肉 体 そ ħ から魂が分離する瞬間を霊視してその状況を伝えたものが ばかりではなくて、 霊視能力者たちが死 の瞬間 ですね、 すな あ IJ わち ま

心 霊研 究ではそれらの資料や 研究によって、 かなり明 確 に 死に ついて

解明されているのでしょうか。

7 IJ 集め おります。 たくさんのすぐれた実例、 て総合して、 ですから心霊研究でみるのが、 統一的な死の現象につ 実験がありますから、 い 死に 7 の つい 原 理 それらをたくさん寄 法則 ては最も正しく明 ま でも わ か つ

確に知ることができますね。



すぐれた霊界通信

がありますか。 私たちが読むことの出来るすぐれた霊界通信といいますと、どんなもの

れ 死後の情況が、ジュリアという聡明な女性の手記を通じて生々しく語ら た、すぐれた信憑性のある通信です。この中に死の現象、死の直後の様子、 ていますから、 そうですね。『ジュリアの音信』 非常によく状況を知ることが出来ます。 は世界の何十カ国の国々で翻訳され